



# Conservatorio di Siena “RINALDO FRANCI”

ISTITUTO DI ALTA FORMAZIONE MUSICALE

## SELEZIONE CONCERTO SOLISTI E ORCHESTRA

**anno 2023, primo semestre anno 2024**

Il giorno 8 maggio alle ore 9.20 si è riunita presso l'Auditorium del Conservatorio “Rinaldo Franci” di Siena la Commissione per la selezione finalizzata ai concerti per solisti e orchestra per l'anno 2023, e per il primo semestre dell'anno 2024:

Prof. Matteo Fossi – Presidente

Prof. Carlomoreno Volpini – membro

Prof. Cesare Mancini - membro

Le funzioni di Segretario verbalizzante vengono svolte dal Prof. Cesare Mancini.

Sono presenti i candidati (in ordine di esecuzione):

- 1) BELARDI MARIA CHIARA
- 2) DE LUCA EMANUELE
- 3) BALESTRACCI AGNESE MARIA
- 4) VOLTAN LEONARDO
- 5) ROSSI NICCOLO' EMANUELE
- 6) DI PALMA ASSUNTA
- 7) CLERI PABLO
- 8) FABBRINI MATTEO

Alle ore 9.30 si dà inizio alle esecuzioni, così come segue:

1	BELARDI MARIA CHIARA	flauto	C. REINECKE	Concerto per flauto e orchestra op.283
2	DE LUCA EMANUELE	violino	F. MENDELSSOHN	Concerto per violino e orchestra op.64
3	BALESTRACCI AGNESE MARIA	violino	C. SAINT-SAENS	Havanaise per violino e orchestra op.83
4	VOLTAN LEONARDO	violoncello	E: ELGAR	Concerto per violoncello e orchestra op.85
5	ROSSI NICCOLO' EMANUELE	oboe	W.A. MOZART	Concerto per oboe e orchestra K.314

6	DI PALMA ASSUNTA	flauto	W.A. MOZART	Concerto per flauto e orchestra K. 313
7	CLERI PABLO	corno	R. STRAUSS	Concerto per corno e orchestra n.1 op.11
8	FABBRINI MATTEO	clarinetto	C.M. VON WEBER	Concerto per clarinetto e orchestra n.1 op.73

Le audizioni terminano alle ore 17.

Le audizioni riprendono il giorno successivo, 9 maggio 2023, alle ore 10.

Sono presenti i candidati (in ordine di esecuzione):

9) AMATO MATTIA

10) TRAFICANTE SIMONE

11) YANG JINSUI

Alle ore 10 si dà inizio alle esecuzioni, così come segue:

9	AMATO MATTIA	pianoforte	J. BRAHMS	Concerto per pianoforte e orchestra n.1 op.15
10	TRAFICANTE SIMONE	tromba	J.N. HUMMEL	Concerto per tromba e orchestra in mi maggiore
11	YANG JINSUI	canto	L. VAN BEETHOVEN	“Ah, perfido!” op.65

Le audizioni terminano alle ore 11.40.

La Commissione inizia subito la valutazione dei candidati, al termine della quale stila la seguente graduatoria di merito con votazione in decimi:

	<b>MEDIA VOTO</b>
<b>TRAFICANTE SIMONE</b>	10
<b>VOLTAN LEONARDO</b>	9,50
<b>AMATO MATTIA</b>	9,25
<b>ROSSI NICCOLO’ EMANUELE</b>	8,50
<b>CLERI PABLO</b>	8,25
<b>DI PALMA ASSUNTA</b>	8,25
<b>YANG JINSUI</b>	8,15
<b>BALESTRACCI AGNESE MARIA</b>	7,75
<b>DE LUCA EMANUELE</b>	7,75
<b>BELARDI MARIA CHIARA</b>	7,50
<b>FABBRINI MATTEO</b>	7

La Commissione stabilisce che:

- i candidati con una media voto uguale o superiore a 9/10 siano da ritenersi idonei per la Festa della Musica 2023 e per l’inaugurazione dell’a.a. 2023/24, presumibilmente prevista nel mese di novembre 2023;

- i candidati con una media voto compresa tra 8/10 e 9/10 siano da ritenersi idonei per occasioni future, comunque entro il primo semestre dell'a.a. 2023-24;
- i candidati con una media voto inferiore a 8/10 siano da valutare con ulteriore audizione per eventuali occasioni successive che potranno presentarsi.

Pertanto, i candidati SIMONE TRAFICANTE e LEONARDO VOLTAN si esibiranno al concerto per la Festa della Musica 2023, previsto al Teatro dei Rinnovati il 20 giugno alle ore 21; il candidato MATTIA AMATO si esibirà al c concerto di inaugurazione dell'a.a. 2023-24, previsto al Teatro dei Rinnovati in data da definire (novembre 2023); i candidati NICCOLO' EMANUELE ROSSI, PABLO CLERI, ASSUNTA DI PALMA e JINGSUI YANG sono idonei per concerti da prevedere nei mesi successivi.

La seduta si scioglie alle ore 12.

Siena, 9 maggio 2023

Il Segretario verbalizzante

Cesare Mancini

La Commissione

Prof. MATTEO FOSSI

Matteo Fossi

Prof. CARLOMORENO VOLPINI

Carlomoreno Volpini

Prof. CESARE MANCINI

Cesare Mancini