

2020		settembre			
LUNEDÌ	MARTEDÌ	MERCOLEDÌ	GIOVEDÌ	VENERDÌ	SABATO
31	01	02	03	04	05
07	08	09	10	11	12
14	15	16	17	18	19
21	22	23	24	25	26
28	29	30	01	02	03
05	06	Note: TRIENNIO - colore blu; BIENNIO - colore rosso; VECCHIO ORDINAMENTO-PRE-ACCADEMICI-PROPEDEUTICI- colore nero; TRIENNIO+BIENNIO - colore verde;			

2020		ottobre			
LUNEDÌ	MARTEDÌ	MERCOLEDÌ	GIOVEDÌ	VENERDÌ	SABATO
28	29	30	01	02	03
05	06	07	08	09	10
12	13	14	15	16	17

CALENDARIO DELLE LEZIONI A.A. 2019/20

19	20	21 10:30-13:30 - INFORMATICA MUSICALE (Prof. COSTANZA)	22 10:30-13:30 - INFORMATICA MUSICALE (Prof. COSTANZA) - TEORIA 15:00-18:00 - INFORMATICA MUSICALE (Prof. COSTANZA) - PRATICA	23 10:30-13:30 - INFORMATICA MUSICALE (Prof. COSTANZA) - TEORIA - PRATICA	24
26	27	28 10:30-13:30 - INFORMATICA MUSICALE (Prof. COSTANZA) - TEORIA - PRATICA	29 10:30-13:30 - INFORMATICA MUSICALE (Prof. COSTANZA) - TEORIA - PRATICA	30 10:30-13:30 - INFORMATICA MUSICALE (Prof. COSTANZA) - TEORIA - PRATICA	31
02	03	Note:			

TRIENNIO - colore blu; BIENNIO - colore rosso; VECCHIO ORDINAMENTO-PRE-ACCADEMICI-PROPEDEUTICI- colore nero; TRIENNIO+BIENNIO - colore verde;

2020		novembre			
LUNEDÌ	MARTEDÌ	MERCOLEDÌ	GIOVEDÌ	VENERDÌ	SABATO
26	27	28	29	30	31
<p>02</p> <p>14:00-16:00 - TRPM - II Anno (Prof. COTTI)</p> <p>14:00-16:00 - Teorie e tecniche dell'Armonia - I GRUPPO (Prof. ULIVELLI)</p> <p>16:00-17:30 - TRPM - I Anno (Prof. COTTI)</p> <p>16:00-18:00 - Armonia (Prof. ULIVELLI)</p> <p>17:30-19:30 - Analisi dei repertori (Prof. COTTI)</p> <p>18:00-20:00 - Analisi compositiva II (Prof. ULIVELLI)</p>	<p>03</p> <p>10:00-12:00 - Ear Training II (Prof. COTTI)</p> <p>12:00-14:00 - Analisi delle forme compositive II (Prof. ULIVELLI)</p> <p>14:00-16:00 - TRPM - II Anno (Prof. COTTI)</p> <p>14:00-16:00 - Analisi delle forme compositive II (Prof. ULIVELLI)</p> <p>16:00-18:00 - Armonia (Prof. ULIVELLI)</p> <p>16:30-17:30 - TRPM - I Anno (Prof. COTTI)</p>	<p>04</p> <p>14:00-16:00 - TRPM - II Anno (Prof. COSTANZA)</p> <p>16:00-17:30 - TRPM - I Anno (Prof. COSTANZA)</p>	<p>05</p> <p>14:00-16:00 - TRPM - II Anno (Prof. COSTANZA)</p> <p>16:00-17:30 - TRPM - I Anno (Prof. COSTANZA)</p>	<p>06</p> <p>10:30-13:30 - INFORMATICA MUSICALE (Prof. COSTANZA) 15:00-16:00 - ESAME IDONEITA'</p>	<p>07</p>
<p>09</p> <p>11:00-13:00 - Storia del Teatro (Prof. MANCINI)</p> <p>14:00-16:00 - TRPM - II Anno (Prof. COTTI)</p> <p>14:00-16:00 - Teorie e tecniche dell'Armonia II GRUPPO (Prof. ULIVELLI)</p> <p>16:00-17:30 - TRPM - I Anno (Prof. COTTI)</p> <p>16:00-18:00 - Armonia (Prof. ULIVELLI)</p> <p>17:30-19:30 - Analisi dei repertori (Prof. COTTI)</p> <p>18:00-20:00 - Analisi compositiva II (Prof. ULIVELLI)</p>	<p>10</p> <p>10:00-12:00 - Ear Training II (Prof. COTTI)</p> <p>12:00-14:00 - Analisi delle forme compositive II (Prof. ULIVELLI)</p> <p>14:00-16:00 - TRPM - II Anno (Prof. COTTI)</p> <p>14:00-16:00 - Analisi delle forme compositive II (Prof. ULIVELLI)</p> <p>16:00-18:00 - Armonia (Prof. ULIVELLI)</p> <p>16:30-17:30 - TRPM - I Anno (Prof. COTTI)</p>	<p>11</p> <p>9:00 - 11:00 - Storia delle forme e dei repertori musicali (prof. MANCINI)</p> <p>10:00-12:00 - Ear Training I - I GRUPPO (Prof. COSTANZA)</p> <p>14:00-16:00 - TRPM - II Anno (Prof. COSTANZA)</p> <p>16:00-17:30 - TRPM - I Anno (Prof. COSTANZA)</p> <p>11:00-13:00 - Storia delle forme e dei repertori musicali II (propf. MANCINI)</p> <p>15:00-17:00 - Storia delle forme e dei repertori musicali I (propf. MANCINI)</p>	<p>12</p> <p>10:00-12:00 - Ear Training I - II GRUPPO (Prof. COSTANZA)</p> <p>14:00-16:00 - TRPM - II Anno (Prof. COSTANZA)</p> <p>16:00-17:30 - TRPM - I Anno (Prof. COSTANZA)</p>	<p>13</p>	<p>14</p>

<p>16 11:00-13:00 - Storia del Teatro (Prof. MANCINI) 14:00-16:00 - TRPM - II Anno (Prof. COTTI) 16:00-17:30 - TRPM - I Anno (Prof. COTTI) 17:30-19:30 - Analisi dei repertori (Prof. COTTI)</p>	<p>17 10:00-12:00 - Ear Training II (Prof. COTTI) 14:00-16:00 - TRPM - II Anno (Prof. COTTI) 16:30-17:30 - TRPM - I Anno (Prof. COTTI)</p>	<p>18 9:00 - 11:00 - Storia delle forme e dei repertori musicali (prof. MANCINI) 10:00-12:00 - Ear Training I - I GRUPPO (Prof. COSTANZA) 14:00-16:00 - TRPM - II Anno (Prof. COSTANZA) 16:00-17:30 - TRPM - I Anno (Prof. COSTANZA) 11:00-13:00 - Storia delle forme e dei repertori musicali II (prof. MANCINI) 15:00-17:00 - Storia delle forme e dei repertori musicali I (prof. MANCINI)</p>	<p>19 10:00-12:00 - Ear Training I - II GRUPPO (Prof. COSTANZA) 14:00-16:00 - TRPM - II Anno (Prof. COSTANZA) 16:00-17:30 - TRPM - I Anno (Prof. COSTANZA)</p>	<p>20</p>	<p>21</p>
<p>23 9:00-11:00 - Storia del Teatro (Prof. MANCINI) 14:00-16:00 - TRPM - II Anno (Prof. COTTI) Teorie e tecniche dell'Armonia - I GRUPPO (Prof. ULIVELLI) 16:00-17:30 - TRPM - I Anno (Prof. COTTI) 16:00-18:00 - Armonia (Prof. ULIVELLI) 17:30-19:30 - Analisi dei repertori (Prof. COTTI) 18:00-20:00 - Analisi compositiva II (Prof. ULIVELLI)</p>	<p>24 10:00-12:00 - Ear Training II (Prof. COTTI) 12:00-14:00 - Analisi delle forme compositive II (Prof. ULIVELLI) 14:00-16:00 - TRPM - II Anno (Prof. COTTI) 14:00-16:00 - Analisi delle forme compositive II (Prof. ULIVELLI) 16:00-18:00 - Armonia (Prof. ULIVELLI) 16:30-17:30 - TRPM - I Anno (Prof. COTTI)</p>	<p>25 9:00 - 11:00 - Storia delle forme e dei repertori musicali (prof. MANCINI) 10:00-12:00 - Ear Training I - I GRUPPO (Prof. COSTANZA) 14:00-16:00 - TRPM - II Anno (Prof. COSTANZA) 16:00-17:30 - TRPM - I Anno (Prof. COSTANZA) 11:00-13:00 - Storia delle forme e dei repertori musicali II (prof. MANCINI) 15:00-17:00 - Storia delle forme e dei repertori musicali I (prof. MANCINI)</p>	<p>26 10:00-12:00 - Ear Training I - II GRUPPO (Prof. COSTANZA) 14:00-16:00 - TRPM - II Anno (Prof. COSTANZA) 16:00-17:30 - TRPM - I Anno (Prof. COSTANZA)</p>	<p>27</p>	<p>28</p>
<p>30 11:00-13:00 - Storia del Teatro (Prof. MANCINI) 14:00-16:00 - TRPM - II Anno (Prof. COTTI) 14:00-16:00 - Teorie e tecniche dell'Armonia- II GRUPPO (Prof. ULIVELLI) 16:00-17:30 - TRPM - I Anno (Prof. COTTI) 16:00-18:00 - Armonia (Prof. ULIVELLI) 17:30-19:30 - Analisi dei repertori (Prof. COTTI) 18:00-20:00 - Analisi compositiva II (Prof. ULIVELLI)</p>	<p>01</p>	<p>Note: TRIENNIO - colore blu; BIENNIO - colore rosso; VECCHIO ORDINAMENTO-PRE-ACCADEMICI-PROPEDEUTICI- colore nero; TRIENNIO+BIENNIO - colore verde;</p>			

2020		dicembre			
LUNEDI	MARTEDI	MERCOLEDI	GIOVEDI	VENERDI	SABATO
30	01	02 9:00 - 11:00 - Storia delle forme e dei repertori musicali (prof. MANCINI) 10:00-12:00 - Ear Training I - I GRUPPO (Prof. COSTANZA) 14:00-16:00 - TRPM - II Anno (Prof. COSTANZA) 16:00-17:30 - TRPM - I Anno (Prof. COSTANZA) 11:00-13:00 - Storia delle forme e dei repertori musicali II (propf. MANCINI) 15:00-17:00 - Storia delle forme e dei repertori musicali I (propf. MANCINI)	03 10:00-12:00 - Ear Training I - II GRUPPO (Prof. COSTANZA) 14:00-16:00 - TRPM - II Anno (Prof. COSTANZA) 16:00-17:30 - TRPM - I Anno (Prof. COSTANZA)	04	05
07 11:00-13:00 - Storia del Teatro (Prof. MANCINI) 14:00-16:00 - TRPM - II Anno (Prof. COTTI) 14:00-16:00 - Teorie e tecniche dell'Armonia I GRUPPO (Prof. ULIVELLI) 16:00-17:30 - TRPM - I Anno (Prof. COTTI) 16:00-18:00 - Armonia (Prof. ULIVELLI) 17:30-19:30 - Analisi dei repertori (Prof. COTTI) 18:00-20:00 - Analisi compositiva II (Prof. ULIVELLI)	08	09 9:00 - 11:00 - Storia delle forme e dei repertori musicali (prof. MANCINI) 10:00-12:00 - Ear Training I - I GRUPPO (Prof. COSTANZA) 14:00-16:00 - TRPM - II Anno (Prof. COSTANZA) 16:00-17:30 - TRPM - I Anno (Prof. COSTANZA) 11:00-13:00 - Storia delle forme e dei repertori musicali II (propf. MANCINI) 15:00-17:00 - Storia delle forme e dei repertori	10 10:00-12:00 - Ear Training I - II GRUPPO (Prof. COSTANZA) 14:00-16:00 - TRPM - II Anno (Prof. COSTANZA) 16:00-17:30 - TRPM - I Anno (Prof. COSTANZA)	11	12
14 11:00-13:00 - Storia del Teatro (Prof. MANCINI) 14:00-16:00 - TRPM - II Anno (Prof. COTTI) 14:00-16:00 - Teorie e tecniche dell'Armonia II GRUPPO (Prof. ULIVELLI) 16:00-17:30 - TRPM - I Anno (Prof. COTTI) 16:00-18:00 - Armonia (Prof. ULIVELLI) 17:30-19:30 - Analisi dei repertori (Prof. COTTI) 18:00-20:00 - Analisi compositiva II (Prof. ULIVELLI)	15 10:00-12:00 - Ear Training II (Prof. COTTI) 12:00-14:00 - Analisi delle forme compositive II (Prof. ULIVELLI) 14:00-16:00 - TRPM - II Anno (Prof. COTTI) 14:00-16:00 - Analisi delle forme compositive II (Prof. ULIVELLI) 16:00-18:00 - Armonia (Prof. ULIVELLI) 16:30-17:30 - TRPM - I Anno (Prof. COTTI)	16 9:00 - 11:00 - Storia delle forme e dei repertori musicali (prof. MANCINI) 10:00-12:00 - Ear Training I - I GRUPPO (Prof. COSTANZA) 14:00-16:00 - TRPM - II Anno (Prof. COSTANZA) 16:00-17:30 - TRPM - I Anno (Prof. COSTANZA) 11:00-13:00 - Storia delle forme e dei repertori musicali II (propf. MANCINI) 15:00-17:00 - Storia delle forme e dei repertori musicali I (propf. MANCINI)	17 10:00-12:00 - Ear Training I - II GRUPPO (Prof. COSTANZA) 14:00-16:00 - TRPM - II Anno (Prof. COSTANZA) 16:00-17:30 - TRPM - I Anno (Prof. COSTANZA)	18	19

<p>21</p> <p>11:00-13:00 - Storia del Teatro (Prof. MANCINI)</p> <p>14:00-16:00 - TRPM - II Anno (Prof. COTTI)</p> <p>14:00-16:00 - Teorie e tecniche dell'Armonia I GRUPPO (Prof. ULIVELLI)</p> <p>16:00-17:30 - TRPM - I Anno (Prof. COTTI)</p> <p>16:00-18:00 - Armonia (Prof. ULIVELLI)</p> <p>17:30-19:30 - Analisi dei repertori (Prof. COTTI)</p> <p>18:00-20:00 - Analisi compositiva II (Prof. ULIVELLI)</p>	<p>22</p> <p>10:00-12:00 - Ear Training II (Prof. COTTI)</p> <p>12:00-14:00 - Analisi delle forme compositive II (Prof. ULIVELLI)</p> <p>14:00-16:00 - TRPM - II Anno (Prof. COTTI)</p> <p>14:00-16:00 - Analisi delle forme compositive II (Prof. ULIVELLI)</p> <p>16:00-18:00 - Armonia (Prof. ULIVELLI)</p> <p>16:30-17:30 - TRPM - I Anno (Prof. COTTI)</p>	<p>23</p>	<p>24</p>	<p>25</p>	<p>26</p>
<p>28</p>	<p>29</p>	<p>30</p>	<p>31</p>	<p>01</p>	<p>02</p>
<p>04</p>	<p>05</p>	<p>Note:</p> <p>TRIENNIO - colore blu; BIENNIO - colore rosso; VECCHIO ORDINAMENTO-PRE-ACCADEMICI-PROPEDEUTICI- colore nero; TRIENNIO+BIENNIO - colore verde;</p>			

2021		gennaio			
LUNEDÌ	MARTEDÌ	MERCOLEDÌ	GIOVEDÌ	VENERDÌ	SABATO
28	29	30	31	01	02
04	05	06	07	08	09
11 11:00-13:00 - Storia del Teatro (Prof. MANCINI) 14:00-16:00 - TRPM - II Anno (Prof. COTTI) 14:00-16:00 - Teorie e tecniche dell'Armonia II GRUPPO (Prof. ULIVELLI) 16:00-17:30 - TRPM - I Anno (Prof. COTTI) 16:00-18:00 - Armonia (Prof. ULIVELLI) 17:30-19:30 - Analisi dei repertori (Prof. COTTI) 18:00-20:00 - Analisi compositiva I (Prof. ULIVELLI)	12 10:00-12:00 - Ear Training II (Prof. COTTI) 12:00-14:00 - Analisi delle forme compositive II (Prof. ULIVELLI) 14:00-16:00 - TRPM - II Anno (Prof. COTTI) 14:00-16:00 - Analisi delle forme compositive II (Prof. ULIVELLI) 16:00-18:00 - Armonia (Prof. ULIVELLI) 16:30-17:30 - TRPM - I Anno (Prof. COTTI)	13 9:00 - 11:00 - Storia delle forme e dei repertori musicali (prof. MANCINI) 10:00-12:00 - Ear Training I - I GRUPPO (Prof. COSTANZA) 14:00-16:00 - TRPM - II Anno (Prof. COSTANZA) 16:00-17:30 - TRPM - I Anno (Prof. COSTANZA) 11:00-13:00 - Storia delle forme e dei repertori musicali II (propf. MANCINI) 15:00-17:00 - Storia delle forme e dei repertori musicali I (propf. MANCINI)	14 10:00-12:00 - Ear Training I - II GRUPPO (Prof. COSTANZA) 14:00-16:00 - TRPM - II Anno (Prof. COSTANZA) 16:00-17:30 - TRPM - I Anno (Prof. COSTANZA)	15	16

<p>18</p> <p>11:00-13:00 - Storia del Teatro (Prof. MANCINI) 14:00-16:00 - TRPM - II Anno (Prof. COTTI) 14:00-16:00 - Teorie e tecniche dell'Armonia I GRUPPO (Prof. ULIVELLI) 16:00-17:30 - TRPM - I Anno (Prof. COTTI) 16:00-18:00 - Armonia (Prof. ULIVELLI) 17:30-19:30 - Analisi dei repertori (Prof. COTTI) 18:00-20:00 - Analisi compositiva I (Prof. ULIVELLI)</p>	<p>19</p> <p>10:00-12:00 - Ear Training II (Prof. COTTI) 11:00-13:00 - Storia delle forme e dei repertori musicali II (prof. MANCINI) 12:00-15:00 - Analisi delle forme compositive II (Prof. ULIVELLI) 14:00-16:00 - TRPM - II Anno (Prof. COTTI) 15:00-17:00 - Analisi delle forme compositive II (Prof. ULIVELLI) 16:30-17:30 - TRPM - I Anno (Prof. COTTI) 17:00-18:00 - Armonia (Prof. ULIVELLI)</p>	<p>20</p> <p>9:00 - 11:00 - Storia delle forme e dei repertori musicali (prof. MANCINI) 10:00-12:00 - Ear Training I - I GRUPPO (Prof. COSTANZA) 14:00-16:00 - TRPM - II Anno (Prof. COSTANZA) 16:00-17:30 - TRPM - I Anno (Prof. COSTANZA)</p>	<p>21</p> <p>10:00-12:00 - Ear Training I - II GRUPPO (Prof. COSTANZA) 14:00-16:00 - TRPM - II Anno (Prof. COSTANZA) 16:00-17:30 - TRPM - I Anno (Prof. COSTANZA)</p>	<p>22</p>	<p>23</p>
<p>25</p> <p>11:00-13:00 - Storia del Teatro (Prof. MANCINI) 14:00-16:00 - TRPM - II Anno (Prof. COTTI) 14:00-16:00 - Teorie e tecniche dell'Armonia II GRUPPO (Prof. ULIVELLI) 16:00-17:30 - TRPM - I Anno (Prof. COTTI) 16:00-18:00 - Armonia (Prof. ULIVELLI) 18:00-20:00 - Analisi compositiva I (Prof. ULIVELLI)</p>	<p>26</p> <p>10:00-12:00 - Ear Training II (Prof. COTTI) 12:00-14:00 - Analisi delle forme compositive I (Prof. ULIVELLI) 14:00-16:00 - TRPM - II Anno (Prof. COTTI) 15:00-17:00 - Analisi delle forme compositive II (Prof. ULIVELLI) 16:30-17:30 - TRPM - I Anno (Prof. COTTI) 17:00-18:00 - Armonia (Prof. ULIVELLI)</p>	<p>27</p> <p>9:00 - 11:00 - Storia delle forme e dei repertori musicali (prof. MANCINI) 10:00-12:00 - Ear Training I - I GRUPPO (Prof. COSTANZA) 14:00-16:00 - TRPM - II Anno (Prof. COSTANZA) 16:00-17:30 - TRPM - I Anno (Prof. COSTANZA) 11:00-13:00 - Storia delle forme e dei repertori musicali II (propf. MANCINI) 15:00-17:00 - Storia delle forme e dei repertori musicali I (propf. MANCINI)</p>	<p>28</p> <p>10:00-12:00 - Ear Training I - II GRUPPO (Prof. COSTANZA) 14:00-16:00 - TRPM - II Anno (Prof. COSTANZA) 16:00-17:30 - TRPM - I Anno (Prof. COSTANZA)</p>	<p>29</p>	<p>30</p>
<p>01</p>	<p>02</p>	<p>Note: TRIENNIO - colore blu; BIENNIO - colore rosso; VECCHIO ORDINAMENTO-PRE-ACCADEMICI-PROPEDEUTICI- colore nero; TRIENNIO+BIENNIO - colore verde;</p>			

2021		febbraio			
LUNEDÌ	MARTEDÌ	MERCOLEDÌ	GIOVEDÌ	VENERDÌ	SABATO
01 11:00-13:00 - Storia del Teatro (Prof. MANCINI) 14:00-16:00 - TRPM - II Anno (Prof. COTTI) 14:00-16:00 - Teorie e tecniche dell'Armonia I GRUPPO (Prof. ULIVELLI) 16:00-17:30 - TRPM - I Anno (Prof. COTTI) 16:00-18:00 - Armonia (Prof. ULIVELLI) 18:00-20:00 - Analisi compositiva I (Prof. ULIVELLI)	02 10:00-12:00 - Ear Training II (Prof. COTTI) 12:00-14:00 - Analisi delle forme compositive I (Prof. ULIVELLI) 14:00-16:00 - TRPM - II Anno (Prof. COTTI) 14:00-16:00 - Analisi delle forme compositive II (Prof. ULIVELLI) 16:00-18:00 - Armonia (Prof. ULIVELLI) 16:30-17:30 - TRPM - I Anno (Prof. COTTI)	03 10:00-12:00 - Ear Training I - I GRUPPO (Prof. COSTANZA) 14:00-16:00 - TRPM - II Anno (Prof. COSTANZA) 16:00-17:30 - TRPM - I Anno (Prof. COSTANZA) 11:00-13:00 - Storia delle forme e dei repertori musicali II (prof. MANCINI) 15:00-17:00 - Storia delle forme e dei repertori musicali I (prof. MANCINI)	04 10:00-12:00 - Ear Training I - II GRUPPO (Prof. COSTANZA) 14:00-16:00 - TRPM - II Anno (Prof. COSTANZA) 16:00-17:30 - TRPM - I Anno (Prof. COSTANZA)	05	06
08 11:00-13:00 - Storia del Teatro (Prof. MANCINI) 14:00-16:00 - TRPM - II Anno (Prof. COTTI) 14:00-16:00 - Teorie e tecniche dell'Armonia II GRUPPO (Prof. ULIVELLI) 16:00-17:30 - TRPM - I Anno (Prof. COTTI) 16:00-18:00 - Armonia (Prof. ULIVELLI) 18:00-20:00 - Analisi compositiva I (Prof. ULIVELLI)	09 10:00-12:00 - Ear Training II (Prof. COTTI) 12:00-14:00 - Analisi delle forme compositive I (Prof. ULIVELLI) 14:00-16:00 - TRPM - II Anno (Prof. COTTI) 14:00-16:00 - Analisi delle forme compositive II (Prof. ULIVELLI) 16:00-18:00 - Armonia (Prof. ULIVELLI) 16:30-17:30 - TRPM - I Anno (Prof. COTTI)	10 10:00-12:00 - Ear Training I - I GRUPPO (Prof. COSTANZA) 14:00-16:00 - TRPM - II Anno (Prof. COSTANZA) 16:00-17:30 - TRPM - I Anno (Prof. COSTANZA) 11:00-13:00 - Storia delle forme e dei repertori musicali II (prof. MANCINI) 15:00-17:00 - Storia delle forme e dei repertori musicali I (prof. MANCINI)	11 10:00-12:00 - Ear Training I - II GRUPPO (Prof. COSTANZA) 14:00-16:00 - TRPM - II Anno (Prof. COSTANZA) 16:00-17:30 - TRPM - I Anno (Prof. COSTANZA)	12	13
15 11:00-13:00 - Storia del Teatro (Prof. MANCINI) 14:00-16:00 - TRPM - II Anno (Prof. COTTI) 14:00-16:00 - Teorie e tecniche dell'Armonia I GRUPPO (Prof. ULIVELLI) 16:00-17:30 - TRPM - I Anno (Prof. COTTI) 16:00-18:00 - Armonia (Prof. ULIVELLI) 18:00-20:00 - Analisi compositiva I (Prof. ULIVELLI)	16 10:00-12:00 - Ear Training II (Prof. COTTI) 12:00-14:00 - Analisi delle forme compositive I (Prof. ULIVELLI) 14:00-16:00 - TRPM - II Anno (Prof. COTTI) 14:00-16:00 - Analisi delle forme compositive I (Prof. ULIVELLI) 16:00-18:00 - Armonia (Prof. ULIVELLI) 16:30-17:30 - TRPM - I Anno (Prof. COTTI)	17 10:00-12:00 - Ear Training I - I GRUPPO (Prof. COSTANZA) 14:00-16:00 - TRPM - II Anno (Prof. COSTANZA) 16:00-17:30 - TRPM - I Anno (Prof. COSTANZA) 11:00-13:00 - Storia delle forme e dei repertori musicali II (prof. MANCINI) 15:00-17:00 - Storia delle forme e dei repertori musicali I (prof. MANCINI)	18 10:00-12:00 - Ear Training I - II GRUPPO (Prof. COSTANZA) 14:00-16:00 - TRPM - II Anno (Prof. COSTANZA) 16:00-17:30 - TRPM - I Anno (Prof. COSTANZA)	19	20

<p>22 14:00-16:00 - TRPM - II Anno (Prof. COTTI) 14:00-16:00 - <i>Teorie e tecniche dell'Armonia II GRUPPO</i> (Prof. ULIVELLI) 16:00-17:30 - TRPM - I Anno (Prof. COTTI) 16:00-17:00 - Armonia (Prof. ULIVELLI) 17:00-20:00 - <i>Analisi compositiva I</i> (Prof. ULIVELLI)</p>	<p>23 10:00-12:00 - <i>Ear Training II</i> (Prof. COTTI) 12:00-14:00 - <i>Analisi delle forme compositive I</i> (Prof. ULIVELLI) 14:00-16:00 - TRPM - II Anno (Prof. COTTI) 15:00-17:00 - <i>Analisi delle forme compositive I</i> (Prof. ULIVELLI) 16:30-17:30 - TRPM - I Anno (Prof. COTTI) 17:00-18:00 - Armonia (Prof. ULIVELLI)</p>	<p>24 14:00-16:00 - TRPM - II Anno (Prof. COSTANZA) 16:00-17:30 - TRPM - I Anno (Prof. COSTANZA) 11:00-13:00 - <i>Storia delle forme e dei repertori musicali II</i> (prof. MANCINI) 15:00-17:00 - <i>Storia delle forme e dei repertori musicali I</i> (prof. MANCINI)</p>	<p>25 14:00-16:00 - TRPM - II Anno (Prof. COSTANZA) 16:00-17:30 - TRPM - I Anno (Prof. COSTANZA)</p>	<p>26</p>	<p>27</p>
<p>01</p>	<p>02</p>	<p>03</p>	<p>04</p>	<p>05</p>	<p>06</p>
<p>08</p>	<p>09</p>	<p>Note: TRIENNIO - colore blu; BIENNIO - colore rosso; VECCHIO ORDINAMENTO-PRE-ACCADEMICI-PROPEDEUTICI- colore nero; TRIENNIO+BIENNIO - colore verde;</p>			

2021		marzo			
LUNEDÌ	MARTEDÌ	MERCOLEDÌ	GIOVEDÌ	VENERDÌ	SABATO
01 14:00-16:00 - TRPM - II Anno (Prof. COTTI) 14:00-16:00 - Teorie e tecniche dell'Armonia I GRUPPO (Prof. ULIVELLI) 16:00-17:30 - TRPM - I Anno (Prof. COTTI) 16:00-18:00 - Armonia (Prof. ULIVELLI) 17:30-19:30 - Ear Training (Prof. COTTI)	02 12:00-14:00 - Semiografia (Prof. COTTI) 12:00-14:00 - Analisi delle forme compositive I (Prof. ULIVELLI) 14:00-16:00 - TRPM - II Anno (Prof. COTTI) 15:00-17:00 - Analisi delle forme compositive I (Prof. ULIVELLI) 16:00-18:00 - Armonia (Prof. ULIVELLI) 16:30-17:30 - TRPM - I Anno (Prof. COTTI)	03 14:00-16:00 - TRPM - II Anno (Prof. COSTANZA) 16:00-17:30 - TRPM - I Anno (Prof. COSTANZA) 11:00-13:00 - Storia delle forme e dei repertori musicali II (propf. MANCINI) 15:00-17:00 - Storia delle forme e dei repertori musicali I (propf. MANCINI)	04 14:00-16:00 - TRPM - II Anno (Prof. COSTANZA) 16:00-17:30 - TRPM - I Anno (Prof. COSTANZA)	05	06
08 14:00-16:00 - TRPM - II Anno (Prof. COTTI) 14:00-16:00 - Teorie e tecniche dell'Armonia II GRUPPO (Prof. ULIVELLI) 16:00-17:30 - TRPM - I Anno (Prof. COTTI) 16:00-18:00 - Armonia (Prof. ULIVELLI) 17:30-19:30 - Ear Training (Prof. COTTI) 18:00-20:00 - Forme sistemi e linguaggi musicali (Prof. ULIVELLI)	09 12:00-14:00 - Semiografia (Prof. COTTI) 14:00-16:00 - TRPM - II Anno (Prof. COTTI) 14:00-16:00 - Analisi delle forme compositive I (Prof. ULIVELLI) 16:00-18:00 - Armonia (Prof. ULIVELLI) 16:30-17:30 - TRPM - I Anno (Prof. COTTI)	10 14:00-16:00 - TRPM - II Anno (Prof. COSTANZA) 16:00-17:30 - TRPM - I Anno (Prof. COSTANZA) 11:00-13:00 - Storia delle forme e dei repertori musicali II (propf. MANCINI) 15:00-17:00 - Storia delle forme e dei repertori musicali I (propf. MANCINI)	11 14:00-16:00 - TRPM - II Anno (Prof. COSTANZA) 16:00-17:30 - TRPM - I Anno (Prof. COSTANZA)	12	13
15 14:00-16:00 - TRPM - II Anno (Prof. COTTI) 14:00-16:00 - Teorie e tecniche dell'Armonia I GRUPPO (Prof. ULIVELLI) 16:00-17:30 - TRPM - I Anno (Prof. COTTI) 16:00-18:00 - Armonia (Prof. ULIVELLI) 17:30-19:30 - Ear Training (Prof. COTTI) 18:00-20:00 - Forme sistemi e linguaggi musicali (Prof. ULIVELLI)	16 12:00-14:00 - Analisi delle forme compositive I (Prof. ULIVELLI) 14:00-16:00 - TRPM - II Anno (Prof. COTTI) 14:00-16:00 - Analisi delle forme compositive I (Prof. ULIVELLI) 16:00-18:00 - Armonia (Prof. ULIVELLI) 16:30-17:30 - TRPM - I Anno (Prof. COTTI)	17 14:00-16:00 - TRPM - II Anno (Prof. COSTANZA) 16:00-17:30 - TRPM - I Anno (Prof. COSTANZA) 11:00-13:00 - Storia delle forme e dei repertori musicali II (propf. MANCINI) 15:00-17:00 - Storia delle forme e dei repertori musicali I (propf. MANCINI)	18 14:00-16:00 - TRPM - II Anno (Prof. COSTANZA) 16:00-17:30 - TRPM - I Anno (Prof. COSTANZA)	19	20

<p>22 14:00-16:00 - TRPM - II Anno (Prof. COTTI) 14:00-16:00 - <i>Teorie e tecniche dell'Armonia II GRUPPO</i> (Prof. ULIVELLI) 16:00-17:30 - TRPM - I Anno (Prof. COTTI) 16:00-18:00 - Armonia (Prof. ULIVELLI) 17:30-19:30 - <i>Ear Training</i> (Prof. COTTI) 18:00-20:00 - <i>Forme sistemi e linguaggi musicali</i> (Prof. ULIVELLI)</p>	<p>23 12:00-14:00 - <i>Semiografia</i> (Prof. COTTI) 14:00-16:00 - TRPM - II Anno (Prof. COTTI) 14:00-16:00 - <i>Analisi delle forme compositive I</i> (Prof. ULIVELLI) 16:00-18:00 - Armonia (Prof. ULIVELLI) 16:30-17:30 - TRPM - I Anno (Prof. COTTI)</p>	<p>24 14:00-16:00 - TRPM - II Anno (Prof. COSTANZA) 16:00-17:30 - TRPM - I Anno (Prof. COSTANZA)</p>	<p>25 14:00-16:00 - TRPM - II Anno (Prof. COSTANZA) 16:00-17:30 - TRPM - I Anno (Prof. COSTANZA)</p>	<p>26</p>	<p>27</p>
<p>29 14:00-16:00 - TRPM - II Anno (Prof. COTTI) 14:00-16:00 - <i>Teorie e tecniche dell'Armonia I GRUPPO</i> (Prof. ULIVELLI) 16:00-17:30 - TRPM - I Anno (Prof. COTTI) 16:00-18:00 - Armonia (Prof. ULIVELLI) 17:30-19:30 - <i>Ear Training</i> (Prof. COTTI) 18:00-20:00 - <i>Forme sistemi e linguaggi musicali</i> (Prof. ULIVELLI)</p>	<p>30 14:00-16:00 - TRPM - II Anno (Prof. COTTI) 15:00-17:00 - <i>Analisi delle forme compositive I</i> (Prof. ULIVELLI) 16:30-17:30 - TRPM - I Anno (Prof. COTTI) 17:00-18:00 - Armonia (Prof. ULIVELLI)</p>	<p>31</p>	<p>01</p>	<p>02</p>	<p>03</p>
<p>05</p>	<p>06</p>	<p>Note: TRIENNIO - colore blu; BIENNIO - colore rosso; VECCHIO ORDINAMENTO-PRE-ACCADEMICI-PROPEDEUTICI- colore nero; TRIENNIO+BIENNIO - colore verde;</p>			

2021		aprile			
LUNEDÌ	MARTEDÌ	MERCOLEDÌ	GIOVEDÌ	VENERDÌ	SABATO
29	30	31	01	02	03
05	06	07 10:00-13:00 - Ritmica della musica contemporanea - I GRUPPO (Prof. COSTANZA) 14:00-16:00 - TRPM - II Anno (Prof. COSTANZA) 16:00-17:30 - TRPM - I Anno (Prof. COSTANZA)	08 10:00-13:00 - Ritmica della musica contemporanea - II GRUPPO (Prof. COSTANZA) 14:00-16:00 - TRPM - II Anno (Prof. COSTANZA) 16:00-17:30 - TRPM - I Anno (Prof. COSTANZA)	09	10
12 14:00-16:00 - TRPM - II Anno (Prof. COTTI) 14:00-16:00 - Teorie e tecniche dell'Armonia II GRUPPO (Prof. ULIVELLI) 16:00-17:30 - TRPM - I Anno (Prof. COTTI) 16:00-18:00 - Armonia (Prof. ULIVELLI) 17:30-19:30 - Ear Training (Prof. COTTI) 18:00-20:00 - Forme sistemi e linguaggi musicali (Prof. ULIVELLI)	13 12:00-14:00 - Semiografia (Prof. COTTI) 14:00-16:00 - TRPM - II Anno (Prof. COTTI) 14:00-16:00 - Analisi delle forme compositive I (Prof. ULIVELLI) 16:00-18:00 - Armonia (Prof. ULIVELLI) 16:30-17:30 - TRPM - I Anno (Prof. COTTI)	14 10:00-13:00 - Ritmica della musica contemporanea - I GRUPPO (Prof. COSTANZA) 14:00-16:00 - TRPM - II Anno (Prof. COSTANZA) 16:00-17:30 - TRPM - I Anno (Prof. COSTANZA)	15 10:00-13:00 - Ritmica della musica contemporanea - II GRUPPO (Prof. COSTANZA) 14:00-16:00 - TRPM - II Anno (Prof. COSTANZA) 16:00-17:30 - TRPM - I Anno (Prof. COSTANZA)	16	17

<p>19 14:00-16:00 - TRPM - II Anno (Prof. COTTI) 14:00-16:00 - Teorie e tecniche dell'Armonia I GRUPPO (Prof. ULIVELLI) 16:00-17:30 - TRPM - I Anno (Prof. COTTI) 16:00-18:00 - Armonia (Prof. ULIVELLI) 17:30-19:30 - Ear Training (Prof. COTTI) 18:00-20:00 - Forme sistemi e linguaggi musicali (Prof. ULIVELLI)</p>	<p>20 14:00-16:00 - TRPM - II Anno (Prof. COTTI) 13:00-15:00 - Analisi delle forme compositive I (Prof. ULIVELLI) 16:30-17:30 - TRPM - I Anno (Prof. COTTI) 17:00-18:00 - Armonia (Prof. ULIVELLI)</p>	<p>21 10:00-13:00 - Ritmica della musica contemporanea - I GRUPPO (Prof. COSTANZA) 14:00-16:00 - TRPM - II Anno (Prof. COSTANZA) 16:00-17:30 - TRPM - I Anno (Prof. COSTANZA)</p>	<p>22 10:00-13:00 - Ritmica della musica contemporanea - II GRUPPO (Prof. COSTANZA) 14:00-16:00 - TRPM - II Anno (Prof. COSTANZA) 16:00-17:30 - TRPM - I Anno (Prof. COSTANZA)</p>	<p>23</p>	<p>24</p>
<p>26 14:00-16:00 - TRPM - II Anno (Prof. COTTI) 14:00-16:00 - Teorie e tecniche dell'Armonia II GRUPPO (Prof. ULIVELLI) 16:00-17:30 - TRPM - I Anno (Prof. COTTI) 16:00-18:00 - Armonia (Prof. ULIVELLI) 17:30-19:30 - Ear Training (Prof. COTTI) 18:00-20:00 - Forme sistemi e linguaggi musicali (Prof. ULIVELLI)</p>	<p>27 12:00-14:00 - Semiografia (Prof. COTTI) 14:00-16:00 - TRPM - II Anno (Prof. COTTI) 14:00-16:00 - Analisi delle forme compositive I (Prof. ULIVELLI) 16:00-18:00 - Armonia (Prof. ULIVELLI) 16:30-17:30 - TRPM - I Anno (Prof. COTTI)</p>	<p>28 10:00-13:00 - Ritmica della musica contemporanea - I GRUPPO (Prof. COSTANZA) 14:00-16:00 - TRPM - II Anno (Prof. COSTANZA) 16:00-17:30 - TRPM - I Anno (Prof. COSTANZA)</p>	<p>29 10:00-13:00 - Ritmica della musica contemporanea - II GRUPPO (Prof. COSTANZA) 14:00-16:00 - TRPM - II Anno (Prof. COSTANZA) 16:00-17:30 - TRPM - I Anno (Prof. COSTANZA)</p>	<p>30</p>	<p>01</p>
<p>03</p>	<p>04</p>	<p>Note: TRIENNIO - colore blu; BIENNIO - colore rosso; VECCHIO ORDINAMENTO-PRE-ACCADEMICI-PROPEDEUTICI- colore nero; TRIENNIO+BIENNIO - colore verde;</p>			

2021		maggio			
LUNEDÌ	MARTEDÌ	MERCOLEDÌ	GIOVEDÌ	VENERDÌ	SABATO
26	27	28	29	30	01
03 14:00-16:00 - TRPM - II Anno (Prof. COTTI) 14:00-16:00 - Teorie e tecniche dell'Armonia I GRUPPO (Prof. ULIVELLI) 16:00-17:30 - TRPM - I Anno (Prof. COTTI) 16:00-18:00 - Armonia (Prof. ULIVELLI) 17:30-19:30 - Ear Training (Prof. COTTI) 18:00-20:00 - Forme sistemi e linguaggi musicali (Prof. ULIVELLI)	04 14:00-16:00 - TRPM - II Anno (Prof. COTTI) 13:00-15:00 - Analisi delle forme compositive I (Prof. ULIVELLI) 15:00-18:00 - Armonia (Prof. ULIVELLI) 16:30-17:30 - TRPM - I Anno (Prof. COTTI)	05 10:00-13:00 - Ritmica della musica contemporanea - I GRUPPO (Prof. COSTANZA) 14:00-16:00 - TRPM - II Anno (Prof. COSTANZA) 16:00-17:30 - TRPM - I Anno (Prof. COSTANZA)	06 10:00-13:00 - Ritmica della musica contemporanea - II GRUPPO (Prof. COSTANZA) 14:00-16:00 - TRPM - II Anno (Prof. COSTANZA) 16:00-17:30 - TRPM - I Anno (Prof. COSTANZA)	07	08
10 14:00-16:00 - TRPM - II Anno (Prof. COTTI) 14:00-16:00 - Teorie e tecniche dell'Armonia II GRUPPO (Prof. ULIVELLI) 16:00-17:30 - TRPM - I Anno (Prof. COTTI) 16:00-18:00 - Armonia (Prof. ULIVELLI) 17:30-19:30 - Ear Training (Prof. COTTI) 18:00-20:00 - Forme sistemi e linguaggi musicali (Prof. ULIVELLI)	11 12:00-14:00 - Semiografia (Prof. COTTI) 14:00-16:00 - TRPM - II Anno (Prof. COTTI) 16:30-17:30 - TRPM - I Anno (Prof. COTTI) 17:00-18:00 - Armonia (Prof. ULIVELLI)	12 14:00-16:00 - TRPM - II Anno (Prof. COSTANZA) 16:00-17:30 - TRPM - I Anno (Prof. COSTANZA)	13 14:00-16:00 - TRPM - II Anno (Prof. COSTANZA) 16:00-17:30 - TRPM - I Anno (Prof. COSTANZA)	14	15

<p>17 14:00-16:00 - TRPM - II Anno (Prof. COTTI) 14:00-16:00 - <i>Teorie e tecniche dell'Armonia I GRUPPO</i> (Prof. ULIVELLI) 16:00-17:30 - TRPM - I Anno (Prof. COTTI) 16:00-18:00 - Armonia (Prof. ULIVELLI) 17:30-19:30 - <i>Ear Training</i> (Prof. COTTI) 18:00-20:00 - <i>Forme sistemi e linguaggi musicali</i> (Prof. ULIVELLI)</p>	<p>18 14:00-16:00 - TRPM - II Anno (Prof. COTTI) 15:00-19:00 - Armonia (Prof. ULIVELLI) 16:30-17:30 - TRPM - I Anno (Prof. COTTI)</p>	<p>19 14:00-16:00 - TRPM - II Anno (Prof. COSTANZA) 16:00-17:30 - TRPM - I Anno (Prof. COSTANZA)</p>	<p>20 14:00-16:00 - TRPM - II Anno (Prof. COSTANZA) 16:00-17:30 - TRPM - I Anno (Prof. COSTANZA)</p>	<p>21</p>	<p>22</p>
<p>24 14:00-16:00 - TRPM - II Anno (Prof. COTTI) 14:00-16:00 - <i>Teorie e tecniche dell'Armonia II GRUPPO</i> (Prof. ULIVELLI) 16:00-17:30 - TRPM - I Anno (Prof. COTTI) 16:00-18:00 - Armonia (Prof. ULIVELLI) 18:00-20:00 - <i>Analisi compositive</i> (Prof. ULIVELLI)</p>	<p>25 12:00-14:00 - <i>Semiografia</i> (Prof. COTTI) 14:00-16:00 - TRPM - II Anno (Prof. COTTI) 14:00-16:00 - <i>Analisi compositiva per composizione</i> (Prof. ULIVELLI) 16:00-18:00 - Armonia (Prof. ULIVELLI) 16:30-17:30 - TRPM - I Anno (Prof. COTTI)</p>	<p>26 14:00-16:00 - TRPM - II Anno (Prof. COSTANZA) 16:00-17:30 - TRPM - I Anno (Prof. COSTANZA)</p>	<p>27 14:00-16:00 - TRPM - II Anno (Prof. COSTANZA) 16:00-17:30 - TRPM - I Anno (Prof. COSTANZA)</p>	<p>28</p>	<p>29</p>
<p>31 14:00-16:00 - TRPM - II Anno (Prof. COTTI) 14:00-16:00 - <i>Teorie e tecniche dell'Armonia I GRUPPO</i> (Prof. ULIVELLI) 16:00-17:30 - TRPM - I Anno (Prof. COTTI) 16:00-18:00 - Armonia (Prof. ULIVELLI) 18:00-20:00 - <i>Analisi compositive</i> (Prof. ULIVELLI)</p>	<p>01</p>	<p>Note: TRIENNIO - colore blu; BIENNIO - colore rosso; VECCHIO ORDINAMENTO-PRE-ACCADEMICI-PROPEDEUTICI- colore nero; TRIENNIO+BIENNIO - colore verde;</p>			

2021		giugno			
LUNEDÌ	MARTEDÌ	MERCOLEDÌ	GIOVEDÌ	VENERDÌ	SABATO
31	01 12:00-14:00 - Semiografia (Prof. COTTI) 14:00-16:00 - TRPM - II Anno (Prof. COTTI) 14:00-16:00 - Analisi compositiva per composizione (Prof. ULIVELLI) 16:00-18:00 - Armonia (Prof. ULIVELLI) 16:30-17:30 - TRPM - I Anno (Prof. COTTI)	02	03	04	05
07 14:00-16:00 - TRPM - II Anno (Prof. COTTI) 14:00-16:00 - Teorie e tecniche dell'Armonia II GRUPPO (Prof. ULIVELLI) 16:00-17:30 - TRPM - I Anno (Prof. COTTI) 16:00-18:00 - Armonia (Prof. ULIVELLI) 18:00-20:00 - Analisi compositive (Prof. ULIVELLI)	08 12:00-14:00 - Semiografia (Prof. COTTI) 14:00-16:00 - TRPM - II Anno (Prof. COTTI) 14:00-16:00 - Analisi compositiva per composizione (Prof. ULIVELLI) 16:00-18:00 - Armonia (Prof. ULIVELLI) 16:30-17:30 - TRPM - I Anno (Prof. COTTI)	09 14:00-16:00 - TRPM - II Anno (Prof. COSTANZA) 16:00-17:30 - TRPM - I Anno (Prof. COSTANZA)	10 14:00-16:00 - TRPM - II Anno (Prof. COSTANZA) 16:00-17:30 - TRPM - I Anno (Prof. COSTANZA)	11	12
14 14:00-16:00 - TRPM - II Anno (Prof. COTTI) 14:00-16:00 - Teorie e tecniche dell'Armonia I GRUPPO (Prof. ULIVELLI) 16:00-17:30 - TRPM - I Anno (Prof. COTTI) 16:00-18:00 - Armonia (Prof. ULIVELLI) 18:00-20:00 - Analisi compositive (Prof. ULIVELLI)	15 12:00-14:00 - Semiografia (Prof. COTTI) 14:00-16:00 - TRPM - II Anno (Prof. COTTI) 14:00-16:00 - Analisi compositiva per composizione (Prof. ULIVELLI) 16:00-18:00 - Armonia (Prof. ULIVELLI) 16:30-17:30 - TRPM - I Anno (Prof. COTTI)	16 14:00-16:00 - TRPM - II Anno (Prof. COSTANZA) 16:00-17:30 - TRPM - I Anno (Prof. COSTANZA)	17 14:00-16:00 - TRPM - II Anno (Prof. COSTANZA) 16:00-17:30 - TRPM - I Anno (Prof. COSTANZA)	18	19
21 14:00-16:00 - Teorie e tecniche dell'Armonia II GRUPPO (Prof. ULIVELLI) 16:00-20:00 - Analisi compositive (Prof. ULIVELLI)	22 12:00-18:00 - Analisi compositiva per composizione (Prof. ULIVELLI)	23	24	25	26
28 14:00-18:00 - Analisi compositive (Prof. ULIVELLI)	29 12:00-18:00 - Analisi compositiva per composizione (Prof. ULIVELLI)	30	01	02	03
05	06	Note: TRIENNIO - colore blu; BIENNIO - colore rosso; VECCHIO ORDINAMENTO-PRE-ACCADEMICI-PROPEDEUTICI- colore nero; TRIENNIO+BIENNIO - colore verde;			

CALENDARIO DELLE LEZIONI A.A. 2019/20

DOMENICA
06
13
20
27
04

DOMENICA
04
11
18

25
01

DOMENICA
01
08
15

22
29

DOMENICA
06
13
20

27
03

DOMENICA
03
10
17

24
31

CALENDARIO DELLE LEZIONI A.A. 2019/20

DOMENICA
07
14
21

28
07

CALENDARIO DELLE LEZIONI A.A. 2019/20

DOMENICA
07
14
21

28
04

CALENDARIO DELLE LEZIONI A.A. 2019/20

DOMENICA
04
11
18

25
02

CALENDARIO DELLE LEZIONI A.A. 2019/20

DOMENICA
02
09
16

23
30

CALENDARIO DELLE LEZIONI A.A. 2019/20

DOMENICA
06
13
20
27
04